

Länsmusikens utbud för biblioteksverksamhet

Hösten 2022–våren 2023

Länsmusiken erbjuder musikupplevelser som vi har låtit dela in i kategori: Mini, Midi och Maxi. Indelningen syftar både på målgruppens ålder men även de behov som behöver finnas för att våra artister och grupper ska kunna komma till ert bibliotek. För det vill vi gärna.

För kategori Mini behövs bara en yta där en eller två personer kan sitta och sjunga och spela tillsammans med barnen. Det är perfekt för filialer och mindre landsbygdsbibliotek och där det inte behövs någon teknik.

För Midi är det lite större yta men fortfarande så att det går i ett rum/lokal. Tillgång till el behövs också för vissa av grupperna och målgruppen är lite äldre än de allra minsta.

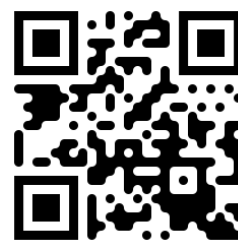
För Maxi behövs det en samlingssal eller aula med god akustik och tillgång till belysning, ev. projektor och högtalarsystem. Lämpligt i allaktivitetshus och passar hela familjen som målgrupp.



Boka konserterna i formuläret på Barn och Ungas hemsida: lansmusiken.se/barn-och-unga
Alla priser exklusive moms

Carolina Johansson
Producent Barn och Unga
Tel 070-654 00 32.

E-post: carolina.johansson@lansmusiken.se



Upplev musiken på
boumusikplay.se

Mini

Världens vaggvisor Åsa Håkansson och Roberto Amerise

I detta varma, mångskiftande och musikaliskt fascinerande program får bebisar tillsammans med sin vuxne, höra och delta i vaggvisor från hela världen, på både originalspråk och svenska. Musiken ger lugn och trygghet, någon kanske somnar, men för den pigga finns det spännande instrument att spela på om man kan greppa. Via textmaterial och Spotify får de vuxna med sig en ny sångskatt hem att ösa ur.

Medverkande: Åsa Håkansson, sång, fiol och andra instrument. Roberto Amerise, gitarr, sång och andra instrument

Speltid: 30 - 45 minuter

Målgrupp: Bebis t o m. 1 år, med en medföljande vuxen

Publikantal: Max 15 barn och 15 vuxna

Spelyta: 3 x 3 m

Lokal: Inomhus där man kan skapa ett ostört rum

Bygg- / Rivtid: 45 / 30 minuter

Teknik: Tillgång till el

Spelperiod: Enligt ök.

Pris: 6 000 kr. för en konsert och 7 000 kr. för två konserter



Foto Åsa Wallin

Världens vaggvisor är framtagen i samarbete med Musik i Syd.

Mini



Röstcoacher

Sjung med Kristina och Knäppgökarna Eldflugan Eldvira med Mats Genfors

Genom Rösträtt ges möjlighet att investera i barns kunskap. Idéer och material som kan inspirera till att sjunga mera utifrån barnens egna tonarter och stämband. Barn erbjuds upplevelser av musik genom dramatik, överraskningar och det interaktiva berättandet. Välj en av två röstcoacher eller överlämna valet åt oss.

Medverkande: Kristina Ruhnström eller Mats Genfors
Speltid: Cirka 25 minuter
Målgrupp: 3–5 år
Publikantal: Max 15 barn
Spelyta: 3 x 2 m

Lokal: Mindre lokal (ej genomgångsrum)
Bygg- / Rivtid: 30 / 30 minuter
Teknik: Ström/uttag som kan kopplas till medhavt digitalpiano
Spelperiod: Fortlöpande
Pris: 3 500 kr. för max 2 workshop

Midi



Let us speak djembe together Lamine Cissokho

Vi talar om att lära sig olika rytmer från Afrika på en djembetrumma. Syftet är att ge barn/ungdomar möjligheten att delta aktivt i ett annorlunda musikaliskt sammanhang. Djembe var en gång i tiden ett kommunikationsmedel i Afrika och eleverna kommer att uppleva det genom att själva lära sig att kommunicera med rytm samt få förståelse för en utomeuropeisk musikkultur. Kursen lär barnen/ungdomar en eller flera grundslag, spelteknik och handsättning. Medan en del av gruppen lär sig djembe, lär sig andra gruppen traditionell afrikansk sång.

Kursledare: Lamine Cissokho
Antal: Ca. 12–15

Målgrupp: 9–12 år
Pris: 5 000 kr. / dag

Vi älskar rock! Lisa och Mattias Lidehäll

Med "Vi älskar ROCK!" får vi lära oss headbanga, moshpita och sjunga med så högt vi kan. Ingen får sitta stilla! Lisa och Mattias tycker att barnmusik ska vara något starkt och intensivt och vill föra vidare rockens kulturarv till en ny generation.

Medverkande: Lisa och Mattias Lidehäll
Speltid: Cirka 30 minuter
Målgrupp: 3–9 år
Publikantal: Max 50
Spelyta: 4 x 3 m

Lokal: Lokaler där det finns utrymme för barnen att röra sig.
Bygg- / Rivtid: 30 / 30 minuter
Teknik: Tillgång till el
Spelperiod: Hösten 2021–Våren 2022
Pris: 6 000 kr. / dag



Dikta med oss!

Marie Strömberg, Annika Thunberg och Torbjörn Westman

Olika konstarter har i alla år inspirerat varandra. Här vill vi visa hur musik kan ge inspiration till poesi och hur dikter ofta har legat till grund för musik. Besökarna får ta del av en inspirationsdel, därefter en workshop med diktskrivning.

Medverkande: Författare Marie Strömberg. Musikerna Annika Thunberg och Torbjörn Westman
Speltid: 45 minuter

Lokal: Lämplig för aukustisk musik
Bygg- / Rivtid: 30 minuter
Spelperiod: Enligt ök.
Pris: 5 000 kr.

Midi

Under ett rabarberblad

Sånger om hönor, humlor och skator som bråkar

En medryckande och innerlig konsert som bjuder in till både eftertanke och skratt, baserad på Lena Sjöbergs poesibok för barn. Författaren och illustratören Lena Sjöberg som skrivit poesiboken Under ett rabarberblad har en unik förmåga att fånga barnets perspektiv i sina dikter utan att det på något sätt blir barnsligt. Samma ingång har sångerskan, låtskrivare och artisten Anja Bigrell till musiken och mötet med barnen. Att med humor och samtidigt på största allvar förmedla de vackra och vemodiga dikterna om förlust och livslust. I mötet mellan Lenas ord och Anjas sång uppstår magi för lyssnare i alla åldrar.

Medverkande: Anja Bigrell och Marcus Holmberg
Speltid: 35 minuter
Målgrupp: 2–6 år
Publikantal: Max 150
Spelyta: 3 x 3 m

Lokal: Lämplig för akustisk musik
Bygg- / Rivtid: 60 / 30 minuter
Teknik: Tillgång till el
Spelperiod: Enl. ök.
Pris: 1 konsert 6 000 kr.
2 konserter 8 000 kr. per dag



Maxi



Lavinne och Rosas skrädderi

I det bästa skrädderiet i Paris får vi träffa Rosa, hennes mamma Lavinne och alla deras to-kiga kunder! Lavinne är jätteduktig på att sy, men ibland glömmar hon bort att Rosa också vill lära sig, men man kan ju aldrig lära sig nåt om man aldrig får prova!!! En dag när Lavinne är ute på ett ärende får skrädderiet en beställning. I ett försök att hjälpa sin mamma tar sig Rosa an uppgiften att färdigställa den - men det går inte riktigt som hon tänkt sig... Musik av bland annat Edith Piaf.

Medverkande: Molly Andersson
Linnea Landström och Alice Andersson
Speltid: 45 minuter
Målgrupp: Förskola–9 år
Publikantal: Offentlig 150, skola 80

Spelyta: 5 x 3 m, anpassningsbart
Lokal: Teaterscen, biograf, aula etc.
Bygg- / Rivtid: 60 minuter
Teknik: Tillgång till el. Två stolar
Spelperiod: Enligt ök.
Pris: 12 000 kr. för max 2 fst / dag

Sagan om den lilla farbrorn

En dans- och musikföreställning baserad på boken av Barbro Lindgren

Vintern är isande kall. Den lilla farbrorn känner sig ensamast i världen. Åh vad gärna han skulle vilja ha en vän! En dag dyker den färgstarka Hund upp i hans liv. Blommorna slår ut och allt känns underbart bra! Men glädjen är kortlivad. En flicka dyker upp och vill också vara med och leka. Hur ska alla tre kunna samsas utan att någon känner sig utanför? En dans- och musikföreställning baserad på Barbro Lindgrens välkända barnbok. Om ensamhet, självförtroende och att kunna leka med mer än en person i taget.

Medverkande: Dan Larsson (klarinet),
Niklas Fransson (dans och koreografi),
Matilda Larsson (dans och koreografi)
Speltid: Cirka 35 minuter
Målgrupp: 5–9 år
Publikantal: 60
Spelyta: 7 x 7 m

Lokal: Ej betong eller stengolv. Föreställningen spelas med fördel i gymnastiksal eller annan stor samlingsal.
Bygg- / Rivtid: 120 / 60 minuter
Teknik: 16 A (trefas)
Spelperiod: Enl. ök.
Pris: 8 000 kr. för en föreställning.



Mozart för bebisar Camerata Nordica

Mozart för bebisar har skapats för att barn redan från mycket ung ålder ska få ta del av musik i en mycket avslappnad miljö. Många studier har försökt att visa på fördelarna med att låta barn lyssna på Mozart. Oavsett om du tror på dem eller inte, kan vi säga av erfarenhet att bebisar definitivt reagerar på musik i den här åldern. Camerata Nordicas babykonsert skapar en avslappnad, interaktiv och engagerande miljö där barn och deras familjer kan uppleva och njuta av klassisk musik.

Barn är välkomna att lyssna, utforska, upptäcka, krypa, sjunga och dansa av hjärtans lust medan föräldrar, mor- och farföräldrar eller vårdnadshavare kan luta sig tillbaka, koppla av och njuta av konserten. Kom och njut av Mozarts bästa musik för kvartett. Allt i en avkopplande och mycket informell atmosfär skapad för att låta spädbarn (och vuxna!) dansa och vara med.

Medverkande: Kvartett ur Camerata Nordica
Speltid: 30 minuter
Målgrupp: < 18 mån, med medföljande vuxen
Publikantal: Max 30 per. (inkl. vuxna)
Spelyta: 4 x 4 m, ca 1,5 kvm öppen publikyta per pers. och plats för barnvagnar

Bygg- / Rivtid: 60 / 60 minuter
Teknik: Tillgång till el
Spelperiod: Enligt ök.
Pris: 3 500 kr. för en konsert och 5 000 kr. för två konserter samma dag



Astrid och Musiken

Kristina Ruhnström, Mats Genfors och musiker ur Camerata Nordica

Mats och Kristina sjunger och berättar, för och med publiken, om Kristinas morfars syster Astrid Ericsson, som sen blev Astrid Lindgren med hela världen. Via musiken och sångerna både från Astrids egen barndom och från de berömda filmerna reser vi tillbaka i tiden och berättar om Astrid som barn på gården Näs i Vimmerby. Och om hur arbetet, leken och människorna på gården kom att inspirera till alla älskade sagor, karaktärer och sånger – alla födda ut en enda människas fantasi.

Speltid: Cirka 45 minuter
Målgrupp: Barnfamiljer
Publikantal: Max 60 personer
Spelyta: 5 x 5 m.
Lokal: Lämplig för akustisk musik
Bygg- / Rivtid: 60 / 30 minuter

Teknik: Ljudanläggning med förstärkare och myggor etc. kan komma till vid behov
Spelperiod: Enligt ök.
Pris: 12 000 kr.

Julen kommer till Mumindalen

Musikberättelsen är baserad på Tove Janssons novell Granen framförd av musiker ur Camerata Nordica och en berättare. Följ med Mumintrollen när de väcks ur sin långa vintersömn till ett jäktat Mumindalen. Något som kallas Julen ska tydligen komma redan samma kväll!

Medverkande: Ensemble ur Camerata Nordica
Målgrupp: F–9 år
Publikantal: Enligt ök.

Scen: Musikrum, aula eller skollokal lagom för 30 barn
Spelyta: 4 x 3 m.
Spelperiod: Enligt ök.
Bygg-/rivtid: 30/15 minuter
Pris: 4 500 kr.



En musikalisk berättelse
 Kvartett ur Camerata Nordica och berättare